**銘傳大學傳播管理學系000學年度「畢業論文/作品製作」評量表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓 名** |  | **學 號** |  | **指導****教授** |  |
| **□ 論文****題目****□ 作品** |  |
| **評分標準****審查項目** | **優** | **可** | **需改進** | **分 數** |
| **100分 80分 60分 0分** |
| **研究/作品****主題****（20％）** | 研究/作品主題完全符合傳播專業領域 | 研究/作品主題部份符合傳播專業領域 | 研究/作品主題不符合傳播專業領域 |  |
| **研究方法與****參考資料/****作品原創性****（20％）** | 研究方法與參考資料嚴謹/作品主題具原創性 | 研究方法與參考資料較為鬆散、嚴謹度有待加強/作品主題具原創性較為不足 | 參考資料取得不完整、研究方法有瑕疵/作品主題與其他研究重疊、原創性有瑕疵 |  |
| **文字與結構/****執行完整度****（20％）** | 論文結構完整且邏輯清楚、文詞流暢/結構完整且邏輯清楚 | 論文/作品結構安排有部份闕漏  | 論文/作品結構安排缺乏邏輯性、鬆散無系統、重要部份闕漏  |  |
| **學術與****應用價值/****具實務****應用價值****（20％）** | 結論與建議具學術與應用價值/畢業製作具實務應用價值 | 結論與建議隱含學術與應用價值/畢業製作隱含實務應用價值 | 結論與建議在學術與應用上都鮮有價值/畢業製作鮮有實務應用價值 |  |
| **其他：****如遵循APA格式、文字精確流暢、結論明確、引註嚴謹…等****（20％）** | 在其他未包括的項目中，有三項以上優良表現者 | 在其他未包括的項目中，有一或兩項優良表現者 | 在其他未包括的項目中，無優良表現者 |  |
| **評語：** | **總分** |

 **： （簽章）**

**□ 指導老師□ 審查委員**

 **年 月 日**